

A vista de mapa

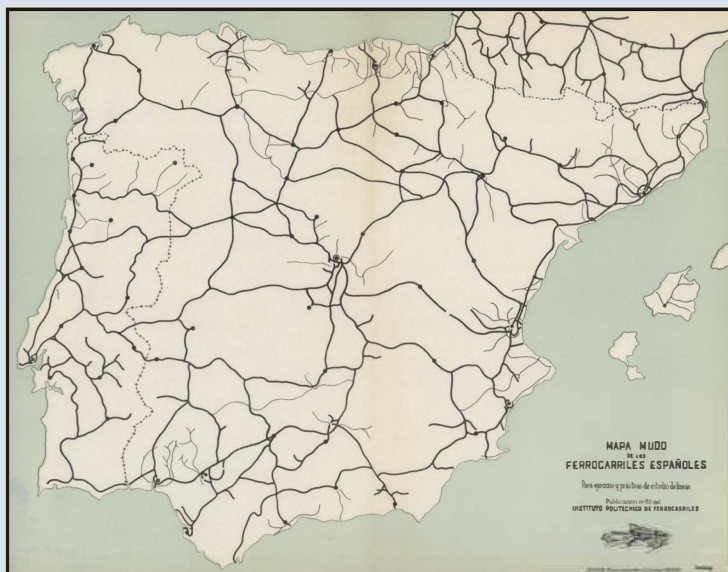
Un recorrido por la evolución histórica del ferrocarril en España

Exposición sobre cartografía ferroviaria

Museo del Ferrocarril de Madrid. Sala de Andaluces

28 de octubre de 2019 - 10 de febrero de 2020

L-V: 09:30h. - 15:00h. / S-D: 10:00h. - 19:00h.



"Otros mapas tienen formas, con sus islas y cabos, pero nosotros debemos agradecer a nuestro excelente capitán (así hablaba la tripulación) que nos haya comprado el mejor...

Un perfecto y absoluto mapa en blanco!

(La caza del Snarck de Lewis Carroll)



www.museodelferrocarril.org

El fragmento de **Lewis Carroll**, nos sirve para iniciar esta presentación con un mapa mudo de los ferrocarriles españoles. La pretensión es clara, queremos que, al finalizar el recorrido, cada uno de nosotros podamos llevarnos un mapa imaginario ilustrado, con alguna leyenda, algunas líneas, algún recorrido evocador.



La documentación cartográfica constituye un elemento directamente vinculado con el ferrocarril, hasta el punto de que es en el ámbito de las comunicaciones, junto al militar donde se han desarrollado muchos de los proyectos topográficos y cartográficos producidos a lo largo de la historia.



Desde el año 1848, cuando se dibujó la primera línea ferroviaria en un mapa de España, y hasta 2019, fecha de la llegada del tren de alta velocidad a Granada, el ferrocarril ha conseguido que el mapa peninsular sea atravesado por numerosas líneas y tramas de colores y que sus topónimos puedan acompañarse con el símbolo de una estación.

La expansión de la red ferroviaria fomentó el hábito del viaje e impulsó la edición de guías, que se complementaban a su vez de tablas horarias y de sus correspondientes mapas con el recorrido a realizar. Así pues, podemos aseverar que el ferrocarril, con la democratización del viaje ayudó también a popularizar el uso de la cartografía ferroviaria y de los mapas en general.

Esta exposición ofrece al visitante la posibilidad de conocer una selección de la cartografía ferroviaria que se conserva en la Biblioteca y el Archivo Histórico Ferroviario del Museo del Ferrocarril de Madrid.



Los mapas son herramientas que nos ayudan a descubrir lo que no conocemos y a localizar lo que ya sabíamos. Esta muestra pretende recordar, localizar y secuenciar algunos de los hitos que jalonan la historia del ferrocarril español.



En la primera parte de la exposición, se presenta una selección de doce mapas que nos lleva desde los primeros planes de ferrocarriles, como el elaborado por Francisco Coello en 1855, hasta el mapa de la red ferroviaria de interés general del año 2017, en el que figuran, tanto las últimas líneas de alta velocidad inauguradas como algunos de los proyectos que, a día de hoy, ya están completamente operativos.

Los mapas nos fascinan porque tienen la capacidad de contarnos historias. Por eso, otra parte de esta selección está dedicada a los mapas ferroviarios temáticos que, en este caso, nos hablan de cantidades numéricas y nos ofrecen detalles de cuestiones importantes relacionadas con la gestión y explotación de los ferrocarriles. ¿Cuántas toneladas de productos se trasladaban por las vías?

***¿Cuánto costaba un billete de tercera categoría?
¿Cómo se organizaba Renfe desde un punto de vista territorial?
Pues pregunte, los mapas responden.***



Existen varios tópicos respecto a lo que significó el ferrocarril que también pueden ser aplicados a la cartografía, "abrió caminos", "acortó distancias", "favoreció la exploración de nuevas tierras". Estas frases sirven para cerrar la última sección de esta muestra, compuesta de una mínima selección de

mapas de Europa y del mundo, que nos descubren, que los tópicos encierran, al menos en esta ocasión, una feliz realidad, el ferrocarril y los mapas nos ayudan a traspasar fronteras.

En la exposición el visitante podrá contemplar otros documentos ferroviarios, como los planos y perfiles de las líneas, pequeños mapas insertos en billetes y guías ferroviarias, complementados por una selección de objetos que permitieron a los topógrafos trasladar al papel los trazados ferroviarios que se harían finalmente realidad y vertebrarían el territorio peninsular, siendo, en definitiva, los verdaderos protagonistas de la cartografía ferroviaria.

Exposición organizada por:

Área de Investigación Histórica y Patrimonio Documental y
Área de Conservación y Gestión de Colecciones. Museo del Ferrocarril de Madrid.

Coordinación y textos: Ana Cabanes Martín. **Diseño:** Raúl Gonzalez Sanz.

Impresión: Artes Gráficas J. Guillén.

